



ATTREZZISTA DI SCENA CODICE 1088279

FINANZIATO DALLA REGIONE MARCHE CON DDPF N. 868/IFD DEL 09/09/2020 DDS N. 1211/FOAC DEL 23/12/2022
POR MARCHE FSE 2014-2020 - ASSE 3- P.I. 10.3 RA 10.3 (FORMAZIONE PERMANENTE)

ENTE GESTORE: COMETA SRL UNIPERSONALE

In collaborazione con ROSSINI OPERA FESTIVAL

FINALITA' DEL CORSO E FIGURA FORMATA

Il corso di formazione professionale è finalizzato al conseguimento di qualificazione corrispondente ad un intero profilo. Denominazione Profilo (n. 72): "Attrezzista di Scena" (EQF 3 – 600 ore). Il corso mira a formare un Attrezzista di scena, che ha il compito di reperire, modificare, assemblare, montare, installare sulla scena e conservare in magazzino gli arredi, gli oggetti e gli accessori necessari per allestire spettacoli teatrali, film e produzioni televisive, curando anche eventuali spostamenti da scena a scena. In alcuni casi realizza o modifica (ripara, vernicia) oggetti già esistenti seguendo le indicazioni dello scenografo e del direttore di scena. Cura anche l'allestimento degli effetti speciali. È una figura presente in molti settori dello spettacolo, opera nell'ambito di produzioni cinematografiche, televisive, teatrali ed operistiche o nella realizzazione di progetti pubblicitari. In teatro lavora sul palcoscenico e dietro le quinte, durante l'allestimento della scena. L'attrezzista è anche il responsabile del magazzino dei mobili e di quello degli oggetti. Nelle produzioni cinematografiche e televisive, il luogo di lavoro classico è il teatro di posa, il set esterno, lo studio televisivo. L'attività viene svolta di solito come dipendente con contratti a tempo determinato o contratti di collaborazione. Svolge la propria attività in contesti organizzativi strutturati, collaborando con colleghi e rapportandosi con responsabili; opera nell'ambito di obiettivi assegnati adeguando il proprio comportamento in relazione alle situazioni.

DESTINATARI E REQUISITI

Il corso, completamente **GRATUITO**, è rivolto a n. **14 partecipanti** (+ 5 uditori): **OCCUPATI, DISOCCUPATI/INOCCUPATI/INATTIVI** (ai sensi della normativa vigente) di età compresa tra i 18 e i 64 anni residenti o domiciliati nella Regione Marche, che non partecipano a percorsi di istruzione (indipendentemente dalla loro condizione occupazionale, genere, classe di età e cittadinanza).

SINTESI DEL PROGRAMMA DIDATTICO

I moduli didattici che garantiscono alla figura in uscita le competenze richieste sono:

- ORIENTAMENTO E BILANCIO DELLE COMPETENZE (8 ore)
- SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO (12 ore)
- ORGANIZZAZIONE E GESTIONE TEATRALE (20 ore)
- LABORATORIO DI REALIZZAZIONE E ASSEMBLAGGIO (60 ore)
- LABORATORIO DI COSTRUZIONE FALEGNAMERIA (60 ore)
- LABORATORIO DI REALIZZAZIONE OGGETTI IN METALLO (60 ore)
- LABORATORIO DI MACCHINISTICA TEATRALE (20 ore)
- LABORATORIO DI DECORAZIONE E PITTURA DI SCENA (40 ore)
- LABORATORIO DI ATTREZZERIA E ARREDO (80 ore)
- STAGE (240 ORE)
- ESAME FINALE

PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Per poter formalizzare l'iscrizione è necessario compilare la seguente documentazione:

- domanda di partecipazione all'intervento (mod. Placement);
- copia del documento d'identità;
- Curriculum vitae.

La domanda va compilata utilizzando esclusivamente gli appositi moduli disponibili presso la sede di Co.meta.srl – Via Degli Abeti 120, 61122 Pesaro o sul sito <https://www.consultingmeta.com/>. Le domande dovranno pervenire a mezzo pec, consegna a mano o raccomandata A/R entro il **09/02/2023** a Co.meta.srl – Via Degli Abeti 120, 61122 Pesaro; oppure tramite PEC all'indirizzo cometapu@pec.it. Le domande pervenute dopo la data indicata e/o incomplete e/o con modelli difformi rispetto a quelli previsti non saranno ritenute valide.

SELEZIONI

Qualora le regolari candidature superino i posti disponibili si procederà ad una selezione secondo le disposizioni previste dalla DGR n. 19 del 20/01/2020 che consisterà in:

- valutazione titoli di studio, requisiti professionali (0-15);
- prova scritta e/o pratica (anche in forma di test) sugli argomenti del corso o attitudinali o di cultura generale (0-35);
- colloquio motivazionale di partecipazione al corso e curriculum (0-50).

I candidati, per essere ammessi alle attività formative, dovranno aver conseguito un punteggio minimo di 60/100.

La data e la sede della selezione verranno comunicate in seguito (tramite posta elettronica) e verrà svolta nel rispetto delle misure AntiCovid.

DURATA E MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Il corso ha una durata totale di 600 ore, di cui 320 di attività d'aula (lezioni frontali, attività laboratoriali) e 240 di stage. L'inizio delle lezioni è previsto nel mese di Febbraio 2023; le ore teoriche si svolgeranno nel Comune di Pesaro e i laboratori nel Comune di Montelabbate, nel rispetto delle norme AntiCovid. Sede di Pesaro: da definire e verrà comunicata in sede di selezione; sede di Montelabbate (PU): Via Leonardo da Vinci n. 01/03/05.

TITOLO RILASCIATO

Al termine del percorso, gli allievi che avranno frequentato almeno il 75% del monte ore previsto e che avranno superato l'esame finale, conseguiranno un **Attestato di qualifica EQF 3 - profilo 72 "ATTREZZISTA DI SCENA"** ai sensi della D.G.R. n. 1412 del 22/12/2014 e s.m.i. (Repertorio Regionale dei Profili Professionali).